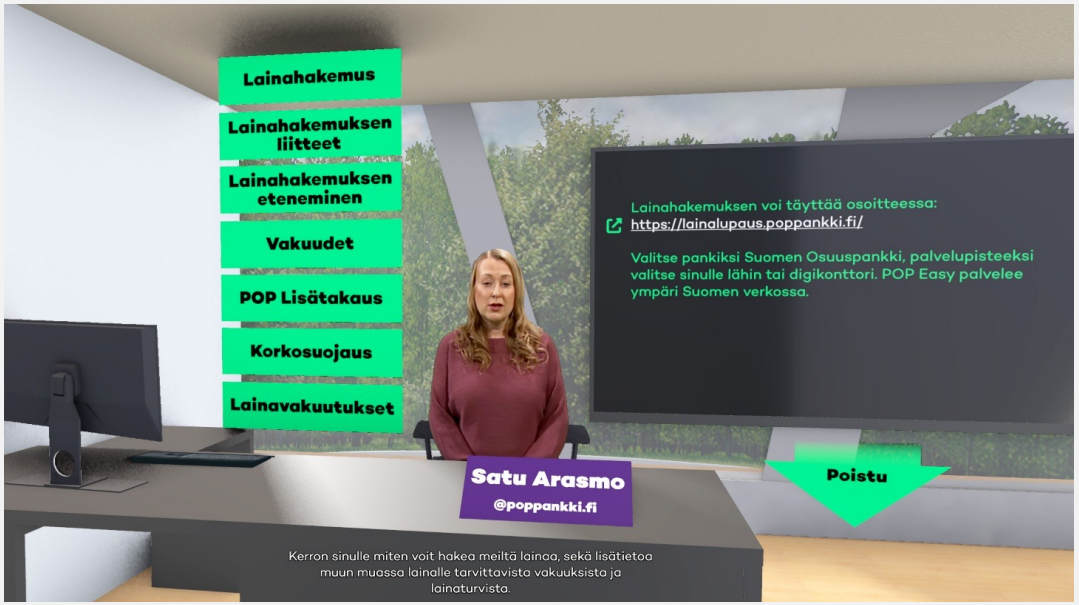


Työnäytteitä & CV

Tässä valittuja paloja töistä, joiden muotoilijana olen ollut merkittävässä roolissa.

Ari-Matti Savolainen
teollinen muotoilija
amsavola@gmail.com
+358505570556





Ruutukaappauksia sovelluksesta

Virtuaalipankki

Olen kehittänyt uuden virtuaalisen pankkiympäristön, jonka tarkoitus on auttaa asiakasta ymmärtämään pankin palveluiden sisältöjä ja helpottaa riittävän informaation saantia jatkoasiointia varten.

Virtuaalipankki on verkkoselaimella tai VR-laseilla käytettävä 3D-sovellus, jossa asiakas voi kommunikoida pankkihenkilöiden kanssa yleisistä pankkiasiointiin liittyvistä aiheista hauskalla ja mieleenpainuvalla tavalla.

Lisäksi tein POP-pankille SOME, digi- ja painomateriaalia markkinointia varten.



Ruutukaappauksia sovelluksesta

Virtuaalipankin käyttöliittymä suunniteltiin siten että kokemattomampikin digilaitteen käyttäjä osaa käyttää sen tärkeimpiä toimintoja.

Sovelluksen avauduttua tärkeimmät toiminnot ovat heti nähtävillä, eikä pankin peruspalveluihin tutustuminen ei vaadi kameran kääntämistä.

Käyttöliittymäpainikkeet ovat pääasiassa upotettuina 3d-maailmaan, jolloin käyttöliittymä pysyy yhdenmukaisena myös virtuaalilaseilla katsottavassa tilassa.

Oman haasteensa tuivat iOS ja android – laitteiden hyvin erilaiset tekniset vaatimukset, sekä verkkoselaimen päälle rakennettu toteutus, joka vaatii sovellukselta keveyttä.



Lähettipoika Ilmo

Mikkelin sotahistorian virtuaalinäyttely

Suunnittelin ja toteutin Unity-pelimoottorilla Mikkelin sotahistorian virtuaalinäyttelyn aulatilan. Aulasta pääsee siirtymään näyttelyn muihin tiloihin. Tämän lisäksi toteutin animoidun lähettipoika Ilmon, joka opastaa kävijää näyttelyn eri tilanteissa.

Tuotostä kätyetään VR-laseilla ja se julkaistaan ilmaisena Steam-pelikaupassa.





Ruutukaappauksia sovelluksesta





Ruutukaappauksia sovelluksesta

Valmet Kemin tehtaan virtuaalimalli

Unity-pelimoottoriin rakennettu tehtaan 3D-malli mahdollistaa tehtaan toimintojen helpon esittelyn.





Mobidiag Novodiag® -tuotesuunnittelu

Mobidiagin maailmanvalloitusta varten suunniteltiin kaikki mahdollinen: tuotteiden muotoilu, käyttöliittymät, yrityksen ja tuotteiden brändäys, käyttöohjeet, käyntikortit, pakkaukset, esittelyvideot, jne.

Novodiag on täysin automatisoitu molekyylitestauslaite tartuntatautien diagnosointiin. Se tuo nopean, tarkan, helppokäyttöisen ja edullisen molekyylidiagnostiikan edut kaikille.

Graafisen käyttöliittymän suunnittelu oli keskeistä projektissa. Halusimme luoda Novodiag-laitteesta mahdollisimman helposti ymmärrettävän ja helppokäyttöisen.

Mobidiag myytiin vuonna 2021 amerikkalaiselle Hologic-yhtiölle 668 miljoonalla eurolla.

Solotop NEXT -myymälävaaka

Jo klassikoksi muodostunut myymälävaaka sai kaivatun uudistuksen. Solotop on valmistanut hedelmä- ja vihannesosastoilta tutuksi tulleita luotettavia myymälävaakoja jo lähes 40 vuotta.

Uuden myymälävaa'an suunnittelun lähtökohtana oli modernisoida ikääntynyt vaaka säilyttäen samalla tuttu ja käyttäjäystävällinen käyttökokemus.

Vaaka päivitettiin uusilla näyttöpaneeleilla ja langattomilla tiedonsiirto-ominaisuuksilla. Erityistä painoa muotoilussa annettiin laitteen puhdistettavuudelle, myös laitteen kokoonpanoa ja huoltoa helpotettiin monin eri tavoin.





Ponsse -metsätyökoneen ohjauspulpetti

Projektin tavoitteena oli parantaa ohjaamon mukavuutta uudistamalla vanha ohjauspulpetti.

Uuden ohjauspulpetin suunnittelussa keskityttiin hytin ergonomiaan ja ohjauspulpetin toimintojen monipuolistamiseen. Ohjauspulpetin tuli toimia saumattomasti yhdessä monitorin kanssa ja myös itsenäisesti.

Uusi ohjauspulpetti sisältää ulosvedettävän näppäimistön sekä säilytystilaa eväille, juomille ja pienille tavaroille. Suunnitteluprosessi alkoi perusteellisella käyttäjien tarvekartoituksella, joka toteutettiin haastattelujen avulla.





Valokuvia valmiista tuotteesta

Plasma Oxidizer -tuotemuotoilu

Flowrox on kehittänyt uuden ja tehokkaan vedenpuhdistusteknologian, joka mahdollistaa täysin kemikaalittoman puhdistusprosessin kylmäplasmatekniikan avulla. Laite tunnettiin aiemmin nimellä Flowrox Corona.

Muotoilun tavoitteena oli erottautua kilpailijoista ja korostaa tekniikan edistyksellisyyttä. Muotoilu tukee Flowroxin brändiä ja viestii huipputeknistä innovaatiota. Plasma Oxidizer -tuotemerkki erottuu laitteen ikkunasta, joka hohtaa sinisenä plasman ansiosta.





Pihlajasaaren ulkoliikunta-alue kaiken ikäisille

Pihlajasaaren totutettiin kaikenikäisille soveltuva matalan kynnyksen heräteliikunta-alue. Kohteen vieressä sijaitsee vanhusten kesänviettopaikka Virkkula, joten ikäihmiset otettiin tässä kohteessa erityisesti huomioon.

Kuntoalueella haastetaan koordinaatiota, tasapainoa, lihaskuntoa ja sitä voidaan mukauttaa eri aktiviteetteihin, jotta se palvelee monipuolisesti eri käyttäjäryhmiä.



Rendaus konseptista

Picosun Morpher ALD - konseptimuotoilu

Picosun on johtava ALD® (Atomic Layer Deposition) -ohutkalvopäällystysratkaisujen toimittaja puolijohde- ja muille teollisuudenaloille.

Projektiin kuului tuotekonseptointi ja käyttöliittymäsuunnittelu. Tuotekonseptoinnissa keskityttiin tuotteen ja brändin erottuvuuteen kilpailijoista. Graafiset merkinnät laitteessa ja käyttöliittymässä suunniteltiin yhtenäisiksi, mikä parantaa käyttömukavuutta ja ymmärrettävyyttä.

Voimapaasi -ulkokuntoilulaite

Helsinkiin tarvittiin uusi ulkokuntoilulaite korvaamaan vanhat puiset ”tukkipatterit”. Suunnittelutyössä oli mukana alkuperäisten tukkipattereiden kehittäjä sekä betonitaiteestaan tunnettu asiantuntija.

Uuden laitteen suunnittelussa huomioitiin eripituiset käyttäjät, turvallisuus ja ilkivallan kestävyys. Voimapaasit valmistettiin betonista ja teräksestä, ja niiden ulkomuotoon tuotiin modernia, semiurbaania ilmettä.

Prototyyppiä testattiin muun muassa Santahaminan varuskunnassa, ja saadun palautteen perusteella kehitettiin kolme eri vastuksella olevaa versiota.





Graafinen suunnittelu

Olen suunnitellut useita esitteitä, graafisia ohjeistoja, logoja, symboleita ja käyntikortteja yritysten tarpeisiin.

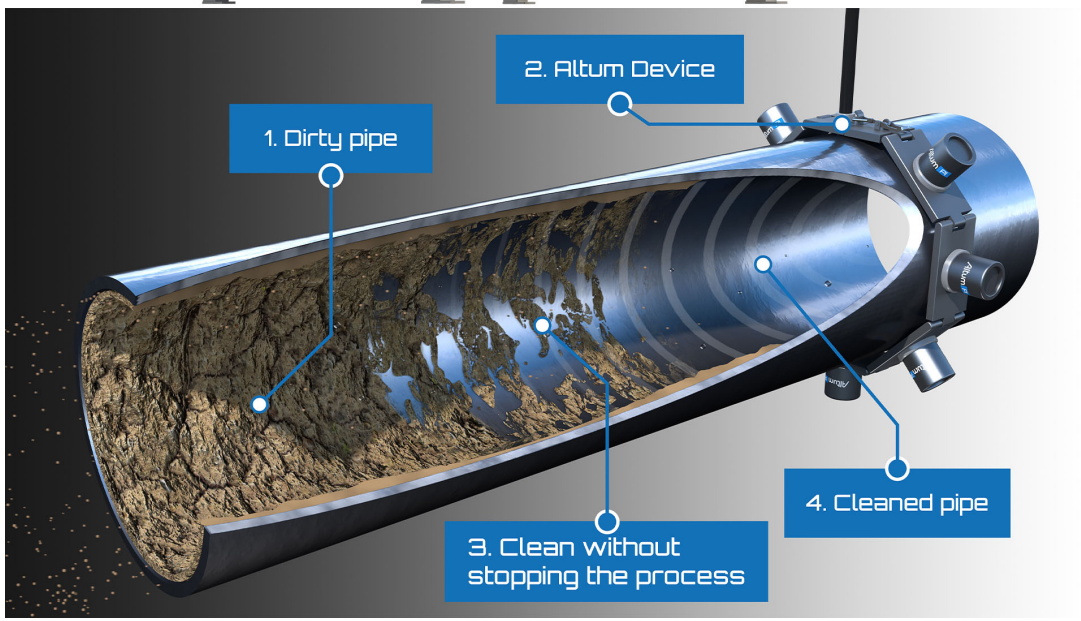


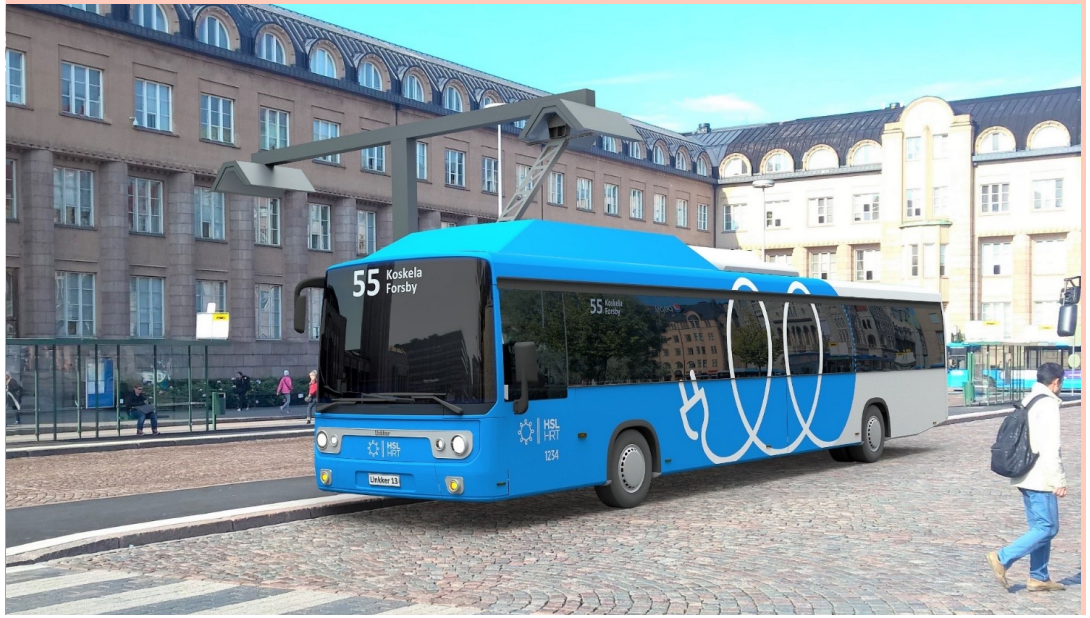




Visualisoinnit & animaatiot

Olen tehnyt useita tuotevisualisointeja ja animaatioita eri yrityksille. Viimeisimpänä ovat olleet internetissä toimivat virtuaaliset ja interaktiiviset showroomit tai tuote-esittelyt. Katso esimerkki: https://skfb.ly/ouvSx
Visualisointiin käytän pääasiassa Blenderiä.





CV 2026

PROFIILI
Olen kokenut teollinen muotoilija, jolla on noin viidentoista vuoden kokemus alalta. Olen innovatiivinen ongelmanratkaisija, intohimoinen käyttäjäkeskeisessä suunnittelussa ja aina valmis oppimaan uutta. Olen työskennellyt monipuolisesti erilaisten projektien parissa aina konseptoinnista valmiiseen tuotteeseen asti. Viime aikoina olen keskittynyt virtuaalisiin tuotantoihin.

TYÖKOKEMUS

- Design Reform Oy, 2012 -

Teollinen muotoilija / tuotemuotoilu, konseptointi, 2D ja 3D-animaatiot, tuotevisualisointi, virtuaaliset sovellukset, graafinen suunnittelu, käyttöliittymäsuunnittelu.

- Design Point Ky, 2007

Teollinen muotoilija / Konseptointi, tuotemuotoilu, 3D-mallinnus (SolidWorks) ja mallinrakennus. Ohjauspulpetti Ponsse-metsätyökoneeseen.

- Paolo Zani design studio, 2005 Milano, Italia

Teollinen muotoilija (työharj.) / Työtehtäviin kuului luonnostelua, 3D-mallinnusta (Rhinoceros). Osana työharjoittelua kuului innovointimenetelmän oppiminen. Työharjoittelussa suunniteltiin kivinen kylpyhuoneastiasto ja tein tutkimus- ja innovointityötä polkupyöräkonseptin osalta.

- Helsingin Dexline Oy, 2003,

Still-kuvaaja / Elokuvatuotanto: Joensuun Elli

- Nordisk Film & TV, 2002

Media-assistentti / mm. musiikkivideoita ja mainoksia

- Perfecto Films [2002]

Valomies / Elokuvatuotanto: Onnellisten laiva

KOULUTUS

- Adobe Illustrator-kurssi, Avoin AMK (Savonia-AMK) [2012]
- 72 Hour Race to Innovation, Hanasaari, Espoo [2008]
- Muotoilija AMK, Kuopion muotoiluakatemia [2008]
- Muotoilija vaihto-oppilaana, Istituto Superiore per le Industrie Artistiche, Faenza, Italia [2005]
- Media-assistentti, Länsi-Lapin ammatti-instituutti [2003]
- Ylioppilas, Nilsiän lukio [1995]

KIELITAITO

Savo	Äidinkieli
Suomi	Hyvä
Englanti	Hyvä
Italia	Alkeet

IT-TAIDOT

SolidWorks	Hyvä
Rhinoceros 3D	Hyvä
Blender	Hyvä
Adobe CC	Hyvä
Unity	Hyvä
Verge3D	Hyvä
Unreal Engine	Perusteet



Keramiikkaa: Soidin

Lisää työnäytteitä löydät Finnish Designers –sivustolta: [Ari-Matti Savolainen - Finnish Designers]

Kerron mielelläni itsestäni ja osaamisestani lisää kasvotusten.